Утверждаю:

 Директор МКУК

 «Рассветинский СДК»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.И. Усков

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ВОКАЛЬНОМ ДУЭТЕ «ТЫ И Я»**

**РАССВЕТИНСКОГО СЕЛЬСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ**

**МКУК «РАССВЕТИНСКИЙ СДК»**

**l. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

1.1 Настоящее положение регулирует деятельность вокального дуэта «ТЫ И Я».

1.2 Вокальный дуэт «ТЫ И Я» - добровольное объединение любителей вокального творчества, созданного на общности интересов с целью удовлетворения духовных запросов в сфере досуга.

Дуэт был создан в январе 2011 года.

Участие в коллективе осуществляется в свободное от работы время и представляет собой одну из активных форм общественной деятельности.

1.3 Вокальный дуэт «ТЫ И Я» в рамках своей деятельности:

-способствует разумному и рациональному использованию свободного времени, организации досуга, гармоничному развитию личности;

-дальнейшему развитию самодеятельного народного творчества;

- организует систематические занятия в форме бесед и репетиций;

- проводит творческие отчеты в виде отчетного концерта, конкурсов;

- участвует в общих программах и акциях КДУ, принимает участие в смотрах, конкурсах различных уровней;

Репертуар коллектива формируется из произведений отечественных и зарубежных авторов и соответствует патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию населения, отражает героические, боевые и трудовые подвиги народов России.

1.4 В своей деятельности клубное формирование руководствуется:

- действующим законодательством РФ;

- настоящим Положением;

- методическими разработками.

**ll ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО – ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ.**

2.1Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению организации – учредителя.

2.2Воспитательная, учебная и творческая деятельность клубного формирования определяется планом, в который включается:

- ознакомление с историей музыкального жанра;

-проведение репетиций, выступления с концертными программами;

- создание в коллективе творческой атмосферы, товарищеской взаимопомощи строгой требовательности, добросовестного выполнения поручений, соблюдение Правил внутреннего распорядка. Бережного отношения к имуществу и сценическим костюмам КДУ;

-проведение общих собраний с подведением итогов клубного формирования;

-накопление материалов своей деятельности, отражающих историю развития коллектива;

-оформление кружковой комнаты о работе;

- занятия в клубном формировании определяется графиком работы;

-коллектив выпускает в год:

1. Концертную программу из 1 отделения, ежегодно обновляя ее на 1/3 репертуара.

**lll. РУКОВОДСТВО КЛУБНЫМ ФОРМИРОВАНИЕМ**

**И КОНТРОЛЬ ЗА ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ.**

3.1Общее руководство и контроль за работой клубного формирования осуществляет директор КДУ. Для обеспечения деятельности клубного формирования директор КДУ создает условия: представляет помещение для занятий, обеспечивает техническими средствами, утверждает положение, план работы клубного формирования, программу выступления.

3.2 Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель –

3.3 Руководитель клубного формирования:

- составляет годовой, репертуарный план работы;

-ведет в коллективе регулярную творческую и учебно –воспитательную работу на основе утвержденного плана;

-формирует репертуар, учитывая при этом его общественную значимость, актуальность тематической направленности, а также конкретные исполнительские возможности участников;

-готовит выступление коллектива, обеспечивает активное участие в культурно – массовых мероприятиях КДУ, смотрах, конкурсах;

-организует творческий показ работы коллектива за отчетный период в форме отчетного концерта;

-представляет руководителю КДУ годовой письменный отчет о деятельности клубного формирования;

-регулярно ведет журнал учета работы клубного формирования, заполняя все графы на каждом занятии.

3.3 Руководитель клубного формирования несет ответственность за содержание деятельности коллектива.

Руководитель вокального дуэта «ТЫ И Я». \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.П. Гаврилова

Утверждаю:

Директор МКУК

«Рассветинский СДК»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.И. Усков

**Планработы**

 **вокального дуэта «ТЫ И Я»**

 **«Рассветинский сельский Дом культуры» МКУК «Рассветинский СДК»**

 **на 2020 год**

1. ***Организационная работа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Сроки выполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** | **Отметка о выполнениии** |
| 1. | Работа по дополнительному набору участников в коллектив |   |   |   | В полном составе |
| 2. | Подготовка и проведение к Дню поселения | сентябрь | СДК | Л.П.Гаврилова |  |
| 3. | Подготовка и проведение отчетного концерта | октябрь | СДК | Л.П.Гаврилова |  |
| 4. | Подготовка и участие в мероприятиях СДК | В течение года | СДК | Л.П.Гаврилова |  |
| 5. | Участие в районных смотрах, конкурсах, фестивалях различного уровня | В течение года | СДК | Л.П.Гаврилова |  |
| 6 | Оформление кружковой комнаты |   |   |   | отсутствует |
| 7. | Ведение творческого фотоальбома и накопительного материала, отражающего деятельность коллектива | В течение года | СДК | Л.П.Гаврилова |  |

2.***Учебно-творческая и воспитательная работа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Наименование мероприятия** | **Сроки выполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** | **Отметка о выполнении** |
| 1. | Работа по овладению музыкальной грамотой | В течение года | СДК | Л.П.Гаврилова |  |
| 2. | Формы воспитательнойработы:а) беседы;б) обсуждение плана работы, репертуара, программ выступления; | В течениегода | СДК | Л.П.Гаврилова |  |

***3.Организационно-методическая работа***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование мероприятие** | **Сроки выполнения** | **Место проведения** | **ответственный** | **Отметка о проведении** |
| 1. | Оказание практической ,консультативной и методической помощи руководителям коллективов, занимающихся театральным видом деятельности | В течениегода |  | Л.П.Гаврилова |  |
| 2. | Участие в учебных мероприятиях, проводимых комитетом по культуре (мастер-классы, семинары- практикумы, творческие лаборатории, курсы повышения квалификации) | В течениегода |  | Л.П.Гаврилова |  |

***4.Концертная деятельность***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Наименование мероприятия** | **Сроки выполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** | **Отметки о выполнении** |
| 1. | Формы концертной деятельности:Выездные концерты, участие в сборных концертах, участие в общественных акциях и т.д. | В течениегода |  | Л.П.Гаврилова |  |
| 2. | Участие в районных мероприятиях | В течениегода |  | Л.П.Гаврилова |  |

***5. Административно-хозяйственная деятельность***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование мероприятия** | **Сроки выполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** | **Отметка о выполнении** |
| 1. | Работа по приобретению сценических костюмов, методической литературы  | В течениегода |  | Л.П.Гаврилова |  |
| 2. | Формирование видеотеки | В течениегода | СДК | Л.П.Гаврилова |  |

***6. Другие вопросы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Проведение общих собраний коллектива с подведением итогов работы | ежеквартально | СДК | Л.П.Гаврилова |  |

Руководитель вокального дуэта «Ты и Я» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.П.Гаврилова

 Утверждаю:

 Директор МКУК

 «Рассветинский СДК»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.И. Усков

**Репертуарный план**

**вокального дуэта «ТЫ И Я»**

**«Рассветинский сельский Дом культуры» МКУК «Рассветинский СДК»**

**на 2020 год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Автор стихов Автор музыки (обработки)** | **Название** **произведения** | **Сроки выпол-****нения** | **Прим-ние**  |
| 1 | Из репертуара О. Газманова и Т. Гварцетели | «Вороной»  | Январь |  |
| 2 | Из репертуара К. Голицыной и Г. Кричевского | «Обман» | Февраль |  |
| 3 |  Из репертуара Н. Гулькина и Р. Жуков |  «Так не бывает» | Март |  |
| 4 | Из репертуараА. Руссо и Иванны  | «Через любовь»  | Апрель |  |
| 5 | Из репертуара А. Глызина и Валериии | «Он и она»  | Май |  |
| 6 | Из репертуара А. Руссо и Рада Рай  | «Не сберег»  | Июнь  |  |
| 7 | Из репертуараТ. Булановой и М. Боярского  | «Сколько стоит любовь?»  | Август |  |
| 8 | Из репертуара Юты и А. Чумакова | «Мужчина мечты»  | Сентябрь |  |
| 9 |  Из репертуара А. Пугачевой и М. Галкина | «Громоотводы»  | Октябрь |  |
| 10 | Из репертуара К. Лель и М. Шуфутинского | «Шарада ночь»  | Ноябрь |  |
| 11 | Из репертуараЖ. Фриске и Д. Нагиева  | «Звуки самбо» | Декабрь |  |

Руководитель вокального дуэта «Ты и Я» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.П.Гаврилова